



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RIOS  
FACULTAD DE CIENCIAS  
ECONOMICAS  
• BIBLIOTECA •

## Índice

Presentación, <i>Roberto Aparici</i> .....	I-II
Introducción .....	13
I. La información, asunto global .....	21
<i>Gobierno de Internet / Hello World*</i>	
II. Aspiración, más que diagnóstico .....	31
<i>SI, convergencia y nuevos medios / Tecnología y conoci-</i> <i>miento / Googlismos sobre la Sociedad de la Información</i> <i>/ Críticas a un concepto políticamente incorrecto / Inter-</i> <i>net, columna vertebral / Acceso, equipo y destrezas /</i> <i>Brecha digital / Riesgo para la cohesión regional / ¿Con-</i> <i>centración o cohesión? / Ausencias, pérdidas, carencias /</i> <i>Enlaces: calidad además de cantidad / Equipo accesible,</i> <i>recursos disponibles / Usabilidad / La Sociedad Red /</i> <i>Las redes son estructuras abiertas / Ciberespacio y tercer</i> <i>entorno / Más información que en toda la historia /</i> <i>Abundantes datos, no siempre útiles</i>	
III. Rasgos de la Sociedad de la Información .....	75
1. Desigualdad .....	76
<i>Disímiles capacidades de cómputo / Hosts: quién pro-</i> <i>para contenidos en línea.</i>	

\* Se indican, en cursivas, los títulos de recuadros.

2. <b>Exuberancia</b> .....	83
Vertiginoso crecimiento de la WWW / Evolución de los nombres de dominio	
3. <b>Irradiación</b> .....	94
La vida en redes más que en grupos / <i>De Monty Python al e-mail</i> / Derroche y saturación de mensajes	
4. <b>Omnipresencia</b> .....	100
Teléfonos y televisores, no para todos / <i>Internet y los insensatos</i>	
5. <b>Ubicuidad</b> .....	105
En la Red cada viaje es distinto / «Socialización inmóvil» / Nuevas capacidades de interrelación	
6. <b>Velocidad</b> .....	113
Inmersos en la sociedad del <i>zapping</i> / <i>Al azar del pulgar</i> / Cibernautas con mucha prisa / Pocos segundos en cada página	
7. <b>Inmaterialidad</b> .....	125
Negocio, corporeidad y utopías / « <i>Nuestras identidades no tienen cuerpo</i> » / Los bytes requieren del mundo material	
8. <b>Intemporalidad</b> .....	130
El instante reemplaza a la cronología / <i>Son las @872</i>	
9. <b>Innovación</b> .....	135
Apremio por la novedad tecnológica / Contenidos y <i>software</i> en actualización constante / <i>Diario de la oficina instalada en casa</i>	
10. <b>Volatilidad</b> .....	143
Internet Archive, memoria de la Red / <i>El sueño de Borges</i>	
11. <b>Multilateralidad</b> .....	147
De Hollywood, a Bollywood / Televisión mundial sin aldea global / <i>Miami, capital cultural hispanoamericana</i> / Centralización versus libre flujo de información	
12. <b>Libertad</b> .....	156
Hablar, opinar, ayudar, incluso engañar / <i>El chupacabras</i> / La sociedad más vigilada de la historia / Temor y emociones, motivos de lucro	
13. <b>Interactividad</b> .....	164
Más consumidores que interlocutores / Cómo utili-	

	za la gente Internet / Los internautas atienden a más medios / Qué hacen los internautas en Iberoamérica	
14.	<b>Convergencia</b> ..... Incumplida promesa del multimedia / Medio de medios, medio en sí misma	178
15.	<b>Heterogeneidad</b> ..... Viaje al interior del disco duro / Acercamiento al <i>hit parade</i> de la Red	183
16.	<b>Multilinealidad</b> ..... Hipertexto, sistema de contrastes / Google, expansión y limitaciones / Elegir no siempre conduce a discernir / <i>El síndrome de la ansiedad informativa</i> / La Red calca el espacio urbano / Crisol de ideologías	191
17.	<b>Enmascaramiento</b> ..... La identidad líquida en el chat / <i>El lugar donde sólo existe el tiempo libre</i> / Videojuegos, mimesis y fuga	206
18.	<b>Colaboración</b> ..... Wikipedia, enorme obra colectiva / <i>Políticas de Wikipedia</i> / <i>Lo que la neutralidad no es</i>	214
19.	<b>Ciudadanía</b> ..... Ciudadanía física y virtual / Cosmopolitismo y espacio público / <i>En la Red, condiciones para la ciudadanía que no hay en la sociedad</i>	219
20.	<b>Conocimiento</b> ..... Instrumento para la inteligencia / <i>Para que la información sea conocimiento</i> / Alfabetización informacional / Darle un alma a Internet	228
	<b>Colofón: Éxtasis numérico y gruñones marginados</b> .....	237
	<b>Bibliografía y documentos en línea</b> .....	239