



Prefacio a la nueva edición, por <i>Jorge Warley</i>	11
Introducción	13
1. Géneros académicos y escritura profesional	17
1.1. Los diferentes géneros en la investigación y sus características	17
1.1.1. La monografía	17
1.1.2. La tesina	18
1.1.3. La tesis	19
1.1.4. El informe	20
1.1.4.1. El informe universitario	20
1.1.4.2. El informe de investigación	21
1.1.5. El ensayo	22
1.1.6. Los trabajos de divulgación	22
1.1.6.1. El artículo periodístico	23
1.1.6.2. La ponencia	23
1.2. Las fases de la investigación	24
1.2.1. Selección del tema	24
1.2.1.1. Planteamiento de una o varias hipótesis	26
1.2.2. Elección de un método para comprobar las hipótesis y la recolección de los datos	26
1.2.3. Interpretación de los datos y formulación de las conclusiones	27
2. El plan y la escritura del trabajo	31
2.1. El título y el plan de trabajo	31
a) <i>Esquema</i>	32
b) <i>Descripción</i>	32
c) <i>Proposición de fuentes, métodos y procedimientos</i>	32
2.1.1. Variaciones del índice	33
2.2. La estructura del trabajo	33
2.2.1. Portada o carátula	33
2.2.2. Índice general	34
2.2.3. Lista de tablas y figuras, y lista de ilustraciones	35

2.2.4. Introducción	35
2.2.5. Cuerpo	36
2.2.6. Conclusiones	37
2.2.7. Apéndice	37
2.2.7.1. Apéndice metodológico	37
2.2.8. Bibliografía	38
3. La búsqueda bibliográfica	41
3.1. Bibliotecas, centros de información, archivos	42
3.2. Recursos al servicio del investigador	43
3.2.1. Referencista o bibliotecario de referencia	43
3.2.2. Catálogos (ficheros) en bibliotecas	43
3.2.3. Obras de referencia	44
3.2.4. Préstamos interbibliotecarios	45
3.2.5. Servicios de búsqueda bibliográfica en el interior o el exterior del país	45
3.2.6. Microfilmes o microfichas	46
3.2.7. Fichas de cátedras afines	46
3.2.8. Catálogos de publicaciones en editoriales, librerías nacionales y extranjeras	46
3.3. El orden de la búsqueda bibliográfica	46
3.4. Búsquedas por internet	48
3.4.1. Referencias a recursos electrónicos	48
4. El fichero	51
4.1. Diversos tipos de fichas	52
4.1.1. La ficha de instituciones	52
4.1.2. La ficha bibliográfica	52
4.1.2.1. La escritura y la puntuación de la ficha bibliográfica	54
4.1.2.2. Guía para los signos de puntuación en la ficha bibliográfica	54
4.1.2.3. Uso de mayúsculas	55
4.1.2.4. Reglas especiales de notación para las fichas bibliográficas	56
4.1.3. La ficha de lectura	58
4.1.4. La ficha de citas	60
4.1.5. Otras ficha	61
4.2. Medidas internacionales de las fichas	61
4.3. Criterios de ordenación de las fichas	62
5. Las citas textuales	65
5.1. Cuándo y cómo se cita	65
5.2. Reglas para citar a otros autores	65
5.3. Abreviaturas más importantes	66
5.4. Los riesgos de la paráfrasis	67
6. Las notas	71
6.1. Concepto	71
6.2. Las cuatro formas básicas de las notas	72

6.3. Notas a pie de página o agrupadas	72
6.3.1. Ubicación de las notas en el texto	72
6.3.2. Extensión de las notas	73
6.3.3. Requisitos de forma	73
6.3.4. Orden de los elementos en una nota correspondiente a cita o paráfrasis de un autor	73
6.3.5. Notas bibliográficas y sus abreviaturas más comunes	73
6.4. Sistema de referencia con mención de autor y año	75
7. La redacción final	79
7.1. El lenguaje	79
7.1.1. La importancia del lenguaje informativo en el trabajo profesional	81
7.1.2. Predominio de la función referencial	81
7.1.3. El receptor como condicionante del estilo	82
7.1.4. ¿Cómo debe expresarse el autor del trabajo? ¿Qué persona gramatical conviene elegir para redactar?	82
<i>Algunas normas sencillas para tener en cuenta</i>	83
7.2. Preliminares de la escritura	84
7.2.1. Revisión y ajuste final del índice	84
7.2.2. Ordenación de las fichas de lectura, de citas y otros materiales por capítulo	85
7.2.3. El dominio de los materiales y la asimilación intelectual	85
7.3. El primer borrador	85
7.3.1. Las revisiones del texto y la redacción final	86
8. La presentación formal	89
8.1. Los aspectos gráficos	89
8.1.1. Un ejemplo de diseño gráfico	89
8.2. Estructura del trabajo	90
8.3. La numeración de páginas	91
8.4. Las citas textuales	91
8.5. Las notas al pie	92
8.6. Apéndice/s	92
8.7. Bibliografía	92
8.8. Abreviaturas	93
 Apéndices, por <i>Nora Fasano de Roig</i>	
Apéndice A. Redacción de fichas bibliográficas	97
Apéndice B. Bibliotecas y archivos nacionales en países de habla hispana	115
Bibliografía	125