

## ÍNDICE

- 7 / A modo de prólogo
- 19 / Capítulo I  
El discurso sarmientino en la formación de una  
pedagogía normalista de la lectura en la Argentina  
*Juliana Enrico*
- 20 / Condiciones históricas de emergencia del sistema  
educativo moderno
- 28 / Una educación para la vida civilizada
- 34 / El imaginario sarmientino: ilustración, liberalismo,  
romanticismo: claves de transformación en el  
pensamiento político de la época
- 37 / La institución del dispositivo pedagógico normalista
- 45 / La entrada en la civilización: un acto de escritura
- 49 / Notas
- 53 / Bibliografía
- 57 / Capítulo II  
Críticas y señalamientos a las metodologías de  
enseñanza en las escuelas primarias entrerrianas:  
los informes de inspección; 1887-1900  
*María del Pilar López, Mónica Ugalde*
- 57 / Introducción
- 58 / Metodología

- 61 / Los principios relativos a la enseñanza  
69 / Sobre el método de lecto-escritura  
70 / El método de palabras generadoras: los pasos y las recomendaciones  
77 / Los inspectores y las críticas de las prácticas pedagógicas  
84 / Los señalamientos de los inspectores y del *Boletín* sobre la lectura  
87 / Notas  
94 / Bibliografía

95 / **Capítulo III**

**El campo de la lectura en Entre Ríos durante los años 1900-1930: una caracterización de los sujetos sociales lectores**

*Virginia Kummer*

- 95 / Introducción  
96 / La recuperación del pasado a través de la palabra  
97 / Supuestos iniciales de la investigación.  
99 / El espacio como variable diferenciadora: la lectura según se perteneciera al ámbito rural o urbano  
102 / La relación lectura canto: el predominio de la oralidad en los sujetos del área rural  
103 / Las lecturas escolares: la perdurabilidad en el uso del libro *Paso a paso*  
105 / La lectura en la educación de la mujer: lecturas diferenciadas para naturalezas diferentes  
111 / A modo de conclusión  
112 / Notas  
115 / Bibliografía

119 / **Capítulo IV**

La educación en números. Los aportes y los conflictos de la estadística educativa: varios intentos de lectura

*Edgardo Ossanna, Mariano Hadad*

119 / 1. Ubicación del conflicto

128 / 2. La respuesta provincial

134 / 3. Utilización de otras fuentes

138 / 4. Conclusiones: ampliando el marco político

143 / Notas

144 / Bibliografía

145 / **Capítulo V**

La relación entre lo local y lo nacional: la lectura de revistas de interés general, en las primeras décadas del siglo XX en Entre Ríos

*Fernando Baffico*

145 / A modo de introducción

147 / Las revistas de interés general y su circulación por la provincia

151 / Las revistas de interés general y la consolidación de los sectores medios

154 / La industria editorial y su "función educativa"

157 / Los entrerrianos y las revistas de interés general: una relación particular

161 / Revistas de interés general y publicidad. La provincia de Entre Ríos en el escenario económico nacional

166 / Notas

168 / Bibliografía

171 / **Capítulo VI**

La lectura en la escuela entrerriana a principios  
del siglo XX (1900–1930)

*Faleria Alejandra Olalla*

171 / Introducción

172 / Entre Ríos y la educación pública

176 / ¿Quiénes leen en la escuela?

183 / ¿Qué se lee en la escuela?

185 / Libros escolares

186 / *El nene*

188 / Serie de libros graduados según el método Figueira

188 / *Paso a paso*: libro primero

191 / *Adelante*, libro segundo

193 / *Trabajo*, libro cuarto

195 / Lecturas recomendadas

198 / ¿Cómo se lee en la escuela?

198 / La iniciación en la lectura

203 / La escena de lectura escolar

207 / Notas

209 / Bibliografía

211 / **Capítulo VII**

Cómo y qué leer en la escuela: las prescripciones  
del Boletín de Educación. Entre Ríos; 1887–1920

*María del Pilar López*

211 / Introducción

213 / I. Cómo enseñar a leer: métodos y textos en debate

213 / El mejor de los métodos: su fundamentación  
pedagógica

219 /	La polémica sobre los textos en el interior de las escuelas
226 /	II. Cómo formar lectores disciplinados en la escuela: la didáctica de la lectura y las prescripciones del <i>Boletín de Educación</i>
226 /	1. Lectura mecánica o corriente
227 /	2. Lectura intelectual o comprendida / explicada
231 /	3. La lectura expresiva e interpretada como arte: las lecturas escogidas
236 /	4. La lectura estética: el lugar de las lecturas histórico-biográficas
248 /	III. ¿Qué leer en la escuela? Los "fragmentos escogidos" de autores y obras literarias nacionales
255 /	Notas
263 /	Bibliografía
263 /	<b>Capítulo VIII</b>
	<b>Los textos utilizados para la enseñanza de la lectura y escritura en la escuela. Métodos: variaciones en su aplicación</b>
	<i>Mónica Ugalde</i>
263 /	Introducción
264 /	Consideraciones generales y recomendaciones sobre la enseñanza de la lectura y escritura
167 /	Instrucciones y aportes realizados por Ferreyra y Figueira
270 /	¿Qué nos dicen nuestros informantes?
273 /	Notas

275 / **Capítulo IX**

**Leer para ser buenos y educados. Lecturas morales y socialización en Entre Ríos de principios del siglo XX**

*Fernando Baffico*

275 / A modo de introducción

278 / La lectura desde las disposiciones oficiales

283 / Entre la admiración y la imitación: la lectura en la escuela

287 / Los libros de lectura

293 / De la casa a la escuela y de la escuela a la casa: la formación de "los niños bien educados"

297 / De inmigrantes, pobres, negros e indígenas. La aparición del "otro" en los libros escolares

301 / La lectura en el hogar: una prolongación del ideal escolar

304 / Los diarios: otras lecturas, otras intenciones

312 / A modo de conclusión

315 / Notas

318 / Bibliografía

321 / **Capítulo X**

**Escenas de lectura en voz alta**

*Mónica Ugalde*

321 / Introducción

322 / La provincia de Entre Ríos

323 / Escenas de lectura

329 / Notas

331 / Bibliografía

333 / **Capítulo XI**  
Aproximacion a la lectura  
en el noroeste entrerriano  
*Mariano Hadad*

333 / I

340 / A modo de cierre

341 / II

345 / A modo de cierre

347 / Notas