



## ÍNDICE GENERAL

---

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	13
<b>CAPÍTULO 1. DEL PAPIRO AL LIBRO ELECTRÓNICO: DISPOSITIVOS, FORMATOS Y UTILIDADES</b> .....	15
<i>Francisco Javier García Marco</i>	
Resumen .....	16
Introducción .....	16
El libro electrónico y digital: conceptos básicos .....	16
Pantallas fijas y dispositivos móviles de lectura .....	25
Formatos, conversores y aplicaciones para la lectura. ....	40
Conclusiones .....	41
Bibliografía .....	42
<b>CAPÍTULO 2. IMPACTO E INTEGRACIÓN DEL LIBRO DIGITAL EN LA BIBLIOTECA.</b> .....	45
<i>Francisco Javier García Marco</i>	
Resumen .....	46
El impacto del libro digital en los diferentes sectores. ....	46
La distribución del libro digital y las políticas de acceso ...	54
El libro electrónico en las bibliotecas .....	58
Conclusiones .....	71
Bibliografía .....	72

<b>CAPÍTULO 3. LA LECTURA DIGITAL</b> .....	75
<i>María Pinto</i>	
Resumen .....	76
Introducción .....	76
El lector analógico versus el lector digital .....	77
Concepto de lectura digital .....	79
La lectura digital en las bibliotecas: algunos frentes .....	89
Oportunidades y desafíos .....	97
Conclusiones .....	98
Bibliografía .....	98
<b>CAPÍTULO 4. LECTURA DIGITAL Y MULTIALFABETIZACIÓN PARA LOS CIUDADANOS DEL SIGLO XXI</b> .....	103
<i>María Pinto</i>	
Resumen .....	104
Introducción .....	104
Relevancia de la multialfabetización en el desarrollo de competencias para la lectura digital .....	104
Competencias cognitivas y lectura digital .....	115
Competencias informacionales y su incidencia en la lectura digital .....	121
Competencias informáticas y lectura digital .....	123
Conclusiones y recomendaciones .....	124
Bibliografía .....	126
<b>CAPÍTULO 5. ESTRATEGIAS DE FOMENTO DE LA LECTURA DIGITAL</b> .....	131
<i>Francisco Javier García Marco</i>	
Resumen .....	132
Introducción .....	132
Aspectos individuales y sociales de la lectura digital .....	133
Comprendiendo el salto: ventajas y desventajas del libro electrónico frente al libro en papel .....	144
Aspectos sociales: comunidad, política y mercado .....	145
Promoción de la lectura del libro digital en la web social y en entornos de proximidad .....	146
Investigación-acción para la promoción de la lectura digital .....	148
Algunas iniciativas concretas en bibliotecas públicas .....	152
Conclusiones: buenas prácticas .....	158
Bibliografía .....	161

<b>CAPÍTULO 6. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SONDEO</b>	
<b>SOBRE HÁBITOS DE LECTURA</b> .....	163
<i>Ramón Alberto Manso Rodríguez</i>	
Resumen .....	164
Introducción .....	164
Indicadores de literacidad y lectura digitales .....	164
Nuevas tecnologías, nuevos lectores, ¿nuevos métodos? ..	180
Fuentes de información de la lectura digital .....	184
Guía para bibliotecarios digitales: ¿qué investigar en los usuarios? .....	194
Conclusiones: por el futuro de la lectura .....	201
Bibliografía .....	202
<b>CAPÍTULO 7. LECTORES, AUTORES Y BIBLIOTECARIOS DIGITALES</b>	
<b>EN LA WEB SOCIAL</b> .....	205
<i>Ramón Alberto Manso Rodríguez</i>	
Resumen .....	206
Introducción .....	206
Lectores tradicionales versus lectores digitales .....	206
Conectando bibliotecarios, autores y lectores: la animación de la lectura desde la web social .....	213
Lectura y cultura multimedia: otra alternativa para el fomento de la lectura .....	227
Experiencias de lectura digital en la web social .....	230
Conclusiones: la innovación en el fomento del libro y la lectura, todo un reto .....	239
Bibliografía .....	240
<b>CAPÍTULO 8. LOS CLUBES DE LECTURA Y LA PROMOCIÓN</b>	
<b>DE LA BIBLIOTECA DIGITAL DESDE LA BIBLIOTECA PÚBLICA</b> ...	245
<i>Ramón Alberto Manso Rodríguez</i>	
Resumen .....	246
Introducción .....	246
De la tradición a la innovación: el club de lectura en un ambiente virtual .....	246
Principios para el fomento de la lectura a través de los clubes de lectura virtual .....	252
La dinámica de grupo y la animación a la participación desde la biblioteca .....	260

Iniciativas y buenas prácticas de los clubes de lectura en la web social.....	264
Conclusiones.....	271
Bibliografía.....	272
<b>CONCLUSIONES Y PERSPECTIVAS DE FUTURO .....</b>	<b>275</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>279</b>
<b>LOS AUTORES .....</b>	<b>299</b>