

## Índice

| INTRODUCCIÓN. UNA MONEDA POPULAR   | 13  |
|--|-----|
| El dólar: una moneda especial, argentina y «popular»                         | 17  |
| Vidas paralelas, vidas para leerlas: dólar e inflación                       | 21  |
| Cómo en el sur la moneda del norte se volvió brújula                         | 2.1 |
| para navegar turbulencias  | 21  |
| Historia local de una moneda global  | 22  |
| Itinerario de una investigación  | 24  |
| El billete verde del azul al amarillo: variables e invariantes               |     |
| en la investigación del dólar moneda nacional argentina                      | 25  |
| Una etnografía: el dólar en la city, en la ciudad y en el campo              | 25  |
| Hablar, reír, discutir el dólar  | 27  |
| Una etnografía del archivo: los documentos hablan                            | 28  |
| Una ética de la pregunta   | 30  |
| CAPÍTULO 1. CUANDO EL PROBLEMA ERAN LAS DIVISAS                              |     |
| (1931-1955)  | 31  |
| Los primeros controles de cambios (1931 y 1933)                              | 32  |
| Perón: ¿Han visto alguna vez un dólar?                                       | 37  |
| Las monedas antiperonistas   | 41  |
| El auge de la «bolsa negra» durante el peronismo: mercado                    |     |
| cambiario ilegal e ilícitos en el mercado de cambios                         | 46  |
| El dólar peronista: una divisa entre otras divisas                           | 53  |
| LA GOIGE POLOMISTER UNE CITTOR OTHER OTHER CITTORS I I I I I I I I I I I I I |     |

| Capítulo 2. EL DESPERTAR DE LA CITY (1958-1967)           | 5.5 |
|---|-----|
| Arturo Frondizi y la primera gran devaluación             | 5   |
| La calle San Martín, pasión de multitudes                 | 60  |
| Economía, mercado de cambios y un «nuevo periodismo»      | 60  |
| De la bolsa negra al mercado paralelo                     | 70  |
| El dólar en la mesa de los argentinos                     | 7:  |
| Un nuevo ícono publicitario                               | 77  |
| Capítulo 3. LOS ARGENTINOS ELIGEN EL DÓLAR                |     |
| COMO «MEJOR INVERSIÓN» Y A PERÓN                          |     |
| COMO PRESIDENTE (1970-1975)                               | 85  |
| Los verdes, Gardel y Perón                                | 87  |
| El éxodo exitoso y la repatriación infructuosa de divisas | 88  |
| El dólar paralelo: una cotización récord                  | 94  |
| El gobierno de Lanusse y la represión del dólar           | 98  |
| El tercer peronismo, contra la especulación               | 102 |
| Frente al Rodrigazo: siete millones de economistas        | 106 |
| Capítulo 4. LA JUNTA EN LA CASA ROSADA                    |     |
| Y DOÑA HORTENSIA EN LA CITY                               |     |
| (1976-1982)   | 113 |
| La dictadura: cambiar las mentalidades                    | 116 |
| Del «deme dos» al «quien apueste por el dólar, pierde»    | 121 |
| El fin de la tablita y los desesperanzados del mercado    | 121 |
| cambiario   | 125 |
| Maradona, Sinatra y Minujín: el dólar como espectáculo    | 131 |
| Una nueva economía: mercados dolarizados                  | 135 |
| Arte, autos e inversiones                                 | 137 |
| La crisis de la deuda externa                             | 140 |
| Capítulo 5. LA INFLACIÓN A TODO RITMO                     |     |
| (1983-1989)   | 143 |
| El legado de la dictadura                                 | 145 |
| El dólar en la calle, la casa, la plaza                   | 151 |
| A las corridas  | 155 |

|   | El dólar. Historia de una moneda argentina                | 11   |
|---|---|------|
| * | 1989: el año en que vivimos en peligro                    | 160  |
|   | El desborde de la dolarización                            | 171  |
|   | Mercados dolarizados durante la híper                     | 175  |
|   | El humor social del dólar                                 | 178  |
|   | Elnametralistados tables (L. A. a.) en                    |      |
| ( | Capítulo 6. «UNO A UNO»: EL DÓLAR EN EL CORAZÓN           |      |
|   | MENEMISTA Y EN LA CABEZA DE LA GENTE                      |      |
|   | (1991-2002)   | 183  |
|   | Si la gente prefiere usar dólares en lugar de australes,  |      |
|   | que los use   | 184  |
|   | El relato de la economía en tiempos de convertibilidad    | 189  |
|   | Seducir a los mercados.                                   | 193  |
|   | Entre colchón y ventanilla                                | 195  |
|   | 1995: el voto cuota (en dólares)                          | 202  |
|   | 2001: los alrededores del corral                          | 205  |
|   | El fin de la convertibilidad y el regreso de las pizarras | 210  |
|   | La marcha de la bronca                                    | 213  |
|   | CAPÍTULO 7. LAS BATALLAS CULTURALES DEL                   |      |
|   | KIRCHNERISMO: LOS DEBATES SOBRE EL                        |      |
|   | DÓLAR EN LA ESCENA PÚBLICA (2003-2015)                    | 219  |
|   | La casa se reserva el derecho de admisión y permanencia   | 220  |
|   | Los años de exportación agrícola máxima y variación       |      |
|   | cambiaria mínima  | 222  |
|   | El cepo como arma y pedagogía: nace un dispositivo        |      |
|   | cultural «desdolarizador»                                 | 223  |
|   | El invierno de nuestro descontento: demandas líquidas,    |      |
|   | corridas corporativas y controles duros                   | 224  |
|   | Dos colores tiene mi bandera, dos precios tiene mi dólar  | 226  |
|   | Los extremos se tocan: un país oscilando entre el blanco  |      |
|   | y el blue   | 227  |
|   | Todos los candados del cepo                               | 228  |
|   | Fríos y calores del último verano kirchnerista: el cepo   | 220  |
|   | se entreabre y el peso se deprecia                        | 230  |
|   | Las pantallas del dólar                                   | 232  |
|   | Mi enfermedad: el dólar, corazón y pulso de los debates   | 234  |
|   | DHDHCAS   | 4 JT |

|   | Continuidades económicas y rupturas polémicas                        |     |
|---|--|-----|
|   | en el contexto del cepo cambiario                                    | 238 |
|   | Del sonido a la furia: el regreso de las cacerolas                   | 24  |
|   |  |     |
| 5 | Capítulo 8. EL CEPO DESDE ADENTRO. LAS                               |     |
|   | RESTRICCIONES CAMBIARIAS DURANTE                                     |     |
|   | EL KIRCHNERISMO EN PRIMERA PERSONA                                   | 245 |
|   | Dólarización y batalla cultural en el kirchnerismo:                  |     |
|   | política de Estado y vida cotidiana                                  | 246 |
|   | El cepo al dólar como laboratorio en vivo y desafío                  |     |
|   | para la investigación social.  | 247 |
|   | Tratando de zafar: una etnografía en verde                           | 252 |
|   | Negro, paralelo, blue: el mercado ilegal de cambios                  | 261 |
|   | Compra-venta de futbolistas y de inmuebles bajo el yugo              |     |
|   | del cepo   | 264 |
|   | Los farmers argentinos   | 270 |
|   | De nuevo corridas  | 274 |
| ] | Epílogo. DÓLAR PRESIDENTE. EL DÓLAR DURANTE                          |     |
|   | EL MANDATO DE MAURICIO MACRI   |     |
|   | (2015-2019)  | 281 |
|   | Dólar electoral y campaña cambiaria: temporada 2015                  | 283 |
|   | Gobierno de los ceo y libertad de mercado                            | 289 |
|   | De ser «el mejor equipo de los últimos 50 años» a tratar             |     |
|   | de «pilotear» la tormenta perfecta                                   | 293 |
|   | Una hipótesis política: el dólar como institución política argentina | 300 |
|   | El dólar bajo el colchón y el rifle en el ropero                     | 303 |
|   | El dólar, resistente drama nacional                                  | 304 |
|   | and the second that me most as summer as                             | 504 |
| F | Agradecimientos  | 307 |
|   |  |     |
| I | Bibliografía crítica   | 311 |