

Un caso histórico: Pájaro de un informe de investigación a ficha

ÍNDICE

metodológica

-Ejercitación orientativa para trabajar un eje epistemológico

Conversaciones metodológicas

Prólogo	9
Propuesta Integral 3T[t]: Herramientas para el acompañamiento de tesis	13
Apostillas	23
1- El taller, espacio de formación y producción	23
2- La dirección del TFI	27
3- Fuentes	29
4- Estado del arte (EA) y contexto teórico (CT)	30
5- Acerca de algunos formatos y la escritura académica	33
6- Objetivos	40
Orientadores generales	43
1- Para la producción en taller	43
2- Ficha metodológica	47
3- Organizador del EA	49
4- Cuadro Control de coherencia interna (CCI)	51
5- Contexto teórico (CT). Claves para la autocorrección	52
6- Sistematización del Plan de Tesis	55
Orientadores específicos	59
1- Para la escritura del estado de arte: del organizador al relato	59
2- Para la salida al campo	61
3- Para elaborar una memoria profesional (MP)	66
4- Para la revisión de la escritura académica de un Trabajo Final de Integración (TFI)	70

Propuestas de ejercitación	75
-Un caso histórico: Pasaje de un informe de investigación a ficha metodológica	75
-Ejercitación orientativa para trabajar un eje epistemológico	79
Conversaciones metodológicas	81
-Dialogando con la lógica de los otros	81
-Patricia: Un acompañamiento metodológico	111
-Gustavo: Avance de plan de tesis intervenido	113
-Rodolfo: Momento de definir, ampliar y redefinir	114
-Ana: Saber con qué estamos trabajando	116
-Gabriel: Una propuesta de plazos para avanzar en contenidos	117
-Santiago: Idea-Proyecto I (IP)	118
-Guillermina: Idea-Proyecto II (IP)	120
-Norberto: Los colores de la autocorrección en la escritura	120
-Camila: La difícil trama de la continuidad	121
-Cecilia: Cuando la propia práctica es y no es facilitador	123
-Emma: del caos al intento	124
-Germán: ¿Cómo va el diálogo con el director?	125
-Carina: Si de "originalidad" se trata	126
-Grupo Hospital Italiano: Retroceder para avanzar	128
Epílogo	137
Bibliografía	139