

ÍNDICE

	Pág.
Prólogo	7
I. EL MÉTODO DE TRABAJO	11
Iniciación.	11
El método	13
<i>Balada de doña Rata</i>	14
Final	23
II. ALGUNAS POESÍAS SELECCIONADAS	25
<i>Dos niños</i> , de Nicolás Guillén.	25
<i>Tres árboles</i> , de Gabriela Mistral.	26
<i>Pescadores</i> , de Alfonsina Storni	26
<i>Pregón</i> , de Nicolás Guillén.	27
<i>El ciprés</i> , de Juana de Ibarbourou	28
<i>El niño solo</i> , de Gabriela Mistral.	29
<i>Dos baladas amarillas</i> , de Federico García Lorca	29
<i>A mi hermano Miguel</i> , de César Vallejo	31
<i>Algunas bestias</i> , de Pablo Neruda	31
<i>Elegía a la muerte de un poeta</i> , de Ricardo E. Molinari.	33
<i>La araña</i> , de César Vallejo.	33
<i>De Poemas humanos</i> , de César Vallejo.	34
<i>Alturas de Machu Picchu</i> , de Pablo Neruda.	35
<i>Espigas</i> , de Federico García Lorca	36
<i>El indio</i> , de Rafael Alberti.	38

	Pág.
<i>Hallazgos en la nieve</i> , de Rafael Alberti	38
<i>Canto general de Chile</i> , de Pablo Neruda	39
<i>Oda al mes de noviembre junto al Río de la Plata</i> , de Ricardo E. Molinari	40
III. SISTEMATIZACIÓN DE EJERCICIOS	43
Advertencia	43
Con sujetos	43
Con distintas clases de complementos, cuyos núcleos llevan además subordinantes y términos	45
Con predicados nominales cuyos núcleos llevan subordinantes y términos	46
Con complementos directos	47
Con complementos circunstanciales	48
Con verbos	50
Con adjetivos	51
IV. LO LOGRADO EN CLASE	53
Unas palabras	53
<i>Tribulación</i> , de Osvaldo Ruiz	53
<i>El caballo del lechero</i> , de Osvaldo Calafati	54
<i>Doña Rata</i> , de Andrés Etchecahart	55
<i>Casamiento</i> , de Osvaldo Calafati	56
<i>Ampliar</i> , de Gaspar Cipponeri	56
<i>El mar y el álamo</i> , de Vicente Tiuchai	57
<i>El cielo y el mar</i> , de Andrés Andretta	57
<i>Noche en Buenos Aires. El caballo de la calesita</i> , de Ricardo Tonera	58
<i>Canto a los antiguos y grandes ríos. Con lluvia. Formas</i> , de Enrique D'Acunto	59
<i>El niño solo</i> , de Osvaldo Treinta	61
<i>El álamo</i> , de Osvaldo Ruiz	62
<i>El galpón</i> , de Marta Ponti	62
<i>Puntos. El peregrino</i> , de Enrique D'Acunto	63
<i>Bajo un árbol</i> , de Américo Fojo	64
<i>El caballo de la calesita</i> , de Gaspar Cipponeri	64
<i>El caballo de la calesita</i> , de Andrés Andretta	65
<i>La mosca y yo. Yo y yo</i> , de Osvaldo Calafati	65
<i>Don Grillo. El camino</i> , de Haydée Rena	66
<i>El hormiguero</i> , de Norberto Giusti	68

	<i>Pág.</i>
<i>San Martín</i> , de Osvaldo Ferrerino	68
<i>La selva</i> , de Norberto Giusti	69
<i>El gorrión</i> , de Carlos Abufn.	70
<i>Un paseo</i> , de Jaime Ramón	70
<i>Para el camino</i> , de Eduardo Valverde.	71
<i>El farol</i> , de Jaime Bollada	71
<i>Homo sum...Yo era. Yo la conocí. Yo con ella. Yo, solo. Yo, mudo. Yo quiero. Yo pregunto. Yo espero</i> , de Osvaldo Calafati	72
<i>El linyera</i> , de Gaspar Cipponeri	78