

INDICE

INTRODUCCION	5
Dres. C. Martín Luengo y C. Ledesma García	
CONCEPTOS BASICOS DE LOS MARCAPASOS	
Dres. C. Martín Luengo, M. Cascón Bueno, P. Pabón Osuna, C. Ledesma García, A. Arribas Jiménez y F. Nieto Ballesteros	
Componentes de un marcapasos. Funcionamiento de un marcapasos. Parámetros del marcapasos. Código internacional de estimulación cardíaca. Modos de estimulación en los marcapasos	8
ESTIMULACION CARDIACA TEMPORAL	
Dres. M. Cascón Bueno, M. Diego Domínguez, L. García Moreno, P. Pabón Osuna, F. Nieto Ballesteros y A. Arribas Jiménez	
Introducción. Modalidades de estimulación temporal. Material necesario. Técnicas de inserción del electrodo. Vía venosa. Indicaciones para la estimulación temporal. Complicaciones de la estimulación cardíaca temporal. Comprobación de un correcto funcionamiento y seguimiento	18
TECNICAS DE ESTIMULACION PERMANENTE	
Dres. F. del Campo Bujedo, F. Nieto Ballesteros, C. Martín Luengo, L. Castaño Bazo, M. ^a C. Avila Escribano, y M. Diego Domínguez	
Introducción. Estimulación endocárdica. Estimulación epicárdica. Técnicas quirúrgicas de implantación del electrodo. Técnica de implantación del generador de pulso. Métodos para la comprobación del lugar adecuado para la estimulación permanente	28
INDICACIONES DE LA ESTIMULACION CARDIACA PERMANENTE	
Dres. C. Martín Luengo, C. Ledesma García, M. Cascón Bueno, L. Castaño Bazo, I. Santos Rodríguez y C. Avila Escribano	
Introducción. Marcapasos en el bloqueo A-V adquirido del adulto. Marcapasos permanente en bloqueo A-V asociado a infarto miocardio. Marcapasos permanente en la disfunción del nódulo sinusal. Marcapasos permanente en bloqueos bifasciculares y trifasciculares. Marcapasos en el síndrome de hipersensibilidad del seno carotideo. Marcapasos permanente en niños. Marcapasos permanentes en las taquiarritmias. Empleo clínico de los diversos modos de estimulación cardíaca permanente. Marcapasos de una cámara. Marcapasos de doble cámara	40
MARCAPASOS PROGRAMABLES	
Dres. A. Arribas Jiménez, C. Ledesma García, M. Cascón Bueno, C. Martín Luengo, F. del Campo Bujedo y A. Sala Sánchez-Castillo.	
Introducción e historia. Definición y concepto de programabilidad. Técnicas de programación. Procedimientos de la programación. Programación del Output. Funciones programables. Programación de la frecuencia cardíaca. Programación de la sensibilidad. Programación del período refractario. Programación del intervalo de escape. Programación del modo de estimulación. Experiencia clínica con marcapasos programables.	49
ESTIMULACION FISIOLOGICA	
Dres. C. Ledesma García, C. Martín Luengo, A. Arribas Jiménez, A. Sala Sánchez-Castillo, F. del Campo Budejo y L. M. García Moreno	
Estimulación fisiológica. Valor de la sincronía auriculo-ventricular. Tipos y modos de «estimulación fisiológica». «Estimulación fisiológica» unicameral. Estimulación bicameral. Complicaciones y problemas de la estimulación fisiológica. Elección del modo de estimulación fisiológica. Modos alternativos de la estimulación «fisiológica»	61
ESTIMULACION ELECTRICA CON MARCAPASOS CONVENCIONALES Y PROTOTIPOS IMPLANTABLES EN EL TRATAMIENTO DE TAQUICARDIAS	76
Dres. L. Novo, J. Alzueta, J. Márquez, J. J. Rupilanchas, J. Castillo y A. Epeldegui	
CONTROL DEL PACIENTE PORTADOR DE MARCAPASOS	
Dres. S. Botella Solana, F. J. Chorro Gasco, S. Morell Cabedo, J. Botella Marco y V. López Merino	
Introducción. ¿Qué se debe controlar en un paciente portador de marcapasos? ¿Cuándo y dónde se debe controlar al paciente portador de marcapasos	85
INDICACIONES DE IMPLANTACION DE MARCAPASOS Y DEL MODO DE ESTIMULACION	
Grupo de trabajo de Marcapasos de la Sección de Electrocardiología y Arritmias de la Sociedad Española de Cardiología	
Prólogo. Introducción. Indicaciones relativas. Indicaciones absolutas. Definición de paciente sintomático. Síntomas de implantación permanente de marcapasos. Indicaciones absolutas. Indicaciones de modo de estimulación	98